

Tiéd vagyok (Most és Örökké) [C, 94 bpm, 4/4]

[Golgota Dicsőítés - Stúdió verzió] by Durkó Leona, Háló Balázs, Komáromi Kornél, Kovács Áron

Intro, V1, PC, C, Vamp1, V2, PC, C, Vamp2

INTRO

F2 Gsus4 Am7 C/E
| / / / / | / / / / | / / / / | / / / / | 2x

VERSE

Fmaj7
Mielőtt megszülettem
Gsus4
Ő már akkor szeretett
Am7
végigkísért engem
C/E
hegyen, völgyön, tengeren
Fmaj7
Amit ő adott nekem
Gsus4
nem veheti el senki sem
Am7
a teljes szabadságot
C/E
szerelmét mi végtelen

PRE-CHORUS

Dm7 Am7 C2
Áldalak téged mindenért
Gsus4 Dm7
amit adtál és ami miattad enyém
Am7 C2
áldalak téged örökké
te vagy az élő Isten

CHORUS

F2 Gsus4 Am7
Mindenem tiéd átadom magam
G/B
tiéd vagyok most és örökké
F2 Gsus4 Am7
Lelked bennem él átformál szavad
G/B F2
tiéd vagyok most és örökké

VAMP

Gsus4 Am7
örökké é
G/B F2 Gsus4 Am7 G/B
Most és örökké örökké é

VERSE2

Fmaj7
A szélvész közepében
Gsus4
kísérsz halkán csendesen
Am7
tudom, hogy megvalósul
C/E
minden terved időben
Fmaj7
Amikor elvesznék te
Gsus4
gyengéden átölelsz
Am7
a sötét óráimban
C/E
gyógyítasz nem engedsz el

PRE-CHORUS

Dm7 Am7 C2
Áldalak téged mindenért
Gsus4 Dm7
amit adtál és ami miattad enyém
Am7 C2
áldalak téged örökké
te vagy az élő Isten

CHORUS

F2 Gsus4 Am7
Mindenem tiéd átadom magam
G/B
tiéd vagyok most és örökké
F2 Gsus4 Am7
Lelked bennem él átformál szavad
G/B F2
tiéd vagyok most és örökké

VAMP2

Gsus4 Am7
örökké é
G/B F2 Gsus4 Am7
Most és örökké örökké é
G/B F2 Gsus4 Am7
Most és örökké örökké é
G/B F2 Gsus4 Am7
Most és örökké örökké é
Most és örökké